

红领名师模块班

历史文化



主讲人：罗红军

华图网校

版权所有 盗版必究

目录

中国古代史	1
世界史	22
文化	32

中国古代史

一、原始社会

1. 巫山人：距今 204 万年前，我国境内已知最早人类。在重庆巫山县。

2. 元谋人：距今约 170 万年，云南元谋县。（长江流域）

3. 北京人：距今约 71-23 万年；北京西南周口店龙骨山山洞（黄河流域）

4. 母系社会

（1）河姆渡人：距今约六千多年；浙江余姚市河姆渡村

（2）半坡人：距今约五六千年；陕西西安市半坡村。

（3）仰韶文化：河南渑池县仰韶村。

5. 父系社会： 山东泰安大汶口、山东章丘龙山。

农业：最早种植粟和水稻、大豆

注：三星堆遗址，位于四川省广汉市西北的鸭子河南岸。文化遗存分为四期，其中一期为早期堆积，属于新石器时代晚期文化，二至四期则属于青铜文化。遗址群年代上起新石器时代晚期，下至商末周初，上下延续近 2000 年。三星堆遗址是公元前 16 世纪至公元前 14 世纪世界青铜文明的重要代表。

【2013 真题-文化】下列历史文化遗址位于我国最南边的是（ ）。

- A. 半坡遗址
 - B. 周口店遗址
 - C. 河姆渡遗址
 - D. 大汶口遗址
- C

【2014 上-真题】关于农作物，下列说法正确的是（ ）。

- A. 中国是最早栽培大豆的国家
- B. 玉米是通过丝绸之路传入中国的
- C. 花生是世界上最主要的油料作物
- D. 印度是世界最大的稻米出口国

A

二、夏（前 21 世纪—前 16 世纪，夏禹至夏桀，470 余年）

1. 都城：安邑（山西夏县）。
2. 政治：禅让制、成汤灭夏

三、商（前 16 世纪—前 11 世纪；商汤至商纣，600 余年）

1. 都城：亳（河南商丘），后迁至殷（河南安阳）
2. 政治：武王伐纣、盘庚迁都至殷。
3. 文化：青铜文化：后母戊鼎（注：夏已使用铜器）、甲骨文、金鼎文

四、西周（前 11 世纪—前 771 年；文王、武王至幽王，200 余年）

1. 都城：镐（陕西长安）
2. 政治：分封制、成康之治、厉王专利、国人暴动、共和行政（前 841 年）
3. 经济：井田制

五、春秋（公元前 770 年—前 476 年，295 年）

1. 东周：自前 771-前 256（自周平王至周赧王）定都洛邑（河南洛阳），500 余年。
2. 政治
 - （1）春秋五霸：齐桓公（管仲新政）、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王
 - （2）晋楚征霸：城濮之战（山东）晋文公；鄢陵之战（河南）
 - （3）吴越争霸： 吴：阖闾、夫差、伍子胥、孙武
越：勾践卧薪尝胆
3. 经济：铁器出现。初税亩

【真题 2009-单选】 从 2006 年元旦起我国政府正式取消了延续 2600 年的农业税，我国农业税的征收始于（ ）。

- A. 春秋时期鲁国的初税亩
- B. 战国时期的商鞅变法
- C. 秦朝的按亩纳税
- D. 西汉的编户齐民

A

六、战国（前 475 年—前 221 年）

（一）政治

1. 战国七雄：齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦
2. 变法：李悝变法（魏）吴起变法（楚）；商鞅变法（秦）
3. 著名战役：魏齐争霸：齐（孙臧、田忌）魏（庞涓）桂陵之战（魏惠王、齐威王）河南、围魏救赵）马陵之战（山东）；长平之战（秦赵山西）白起、赵括
4. 战国四君子：魏国信陵君魏无忌（侯嬴、窃符救赵）；齐国的孟尝君田文（鸡鸣狗盗）
5. 赵国的平原君赵胜（毛遂、公孙龙）楚国的春申君

【2012 真题-历史文化】关于这张古代作战图，下列说法正确的是（ ）。

- A. 战役发生在南北朝时期
- B. 交战双方是齐国和韩国
- C. 历史上称其为“马陵之战”
- D. 孔臧、白起是交战双方的指挥者

C

【真题 2014-单选】我国有许多成语与历史人物或历史事件有关，与“鸡鸣狗盗”有关的人物是（ ）。

- A. 平原君
- B. 信陵君
- C. 孟尝君
- D. 春申君

C

【真题 2012-单选】关于我国战国七雄地理位置描述准确的是（ ）。

- A. 齐国的纬度最高
- B. 楚国的纬度最低
- C. 燕国的经度最小
- D. 秦国的经度最大

B

（二）春秋战国科技

1. 都江堰：秦国蜀郡太守李冰。
 2. 司南
 3. 天文：《甘石星经》、《春秋》首次记载哈雷彗星
 4. 医学：《黄帝内经》成书于战国时期，最早的中医著；扁鹊，《难经》望闻问切。
- 注：《黄帝内经》《难经》《伤寒杂病论》《神农本草经》是我国传统医学的四大著作。

（三）春秋战国文学

1. 《诗经》最早诗歌总集，305 篇，风、雅、颂三部分，赋、比、兴手法。名句：“它山之石，可以攻玉”
2. 《尚书》最早历史文献汇编。
3. 《春秋》鲁国编年体断代史，孔子修订。内容：自鲁隐公至鲁哀公
4. 《左传》编年体史书、左丘明。
5. 《国语》最早的国别体史。

（四）诸子百家

1. 儒家

（1）孔子：《论语》（弟子记录）；“仁”、“礼”、“为政以德”；“名句：己所不欲，勿施与人”、“有教无类”、“逝者如斯夫”。

【2013 真题-单选】在人与自然的认识上，与西方“认识你自己”这一著名哲学思想接近同一时期的东方思想是（ ）。

- A. 存天理，灭人欲 B. 逝者如斯夫，不舍昼夜
C. 天人感应 D. 形灭神灭

B

（2）孟子：《孟子》；民贵君轻、仁政、轻徭薄赋、性善论；名句：天时不如地利，地利不如人和、生于忧患，死于安乐。

【真题 2014-单选】我国古代有许多伟大的思想家，其中提出“民为贵，社稷次之，君为轻”的是（ ）

- A. 董仲舒 B. 老子

C. 孟子 D. 庄子

C

(3) 荀子：《荀子》，首篇为《劝学》；礼法并用、性恶论。 名句：“天行有常，不以尧存，不以桀亡。”

【真题 2014-单选】孟子从“意志之天”出发，认为君权是“天授之”，而“天授之”又是由“民授之”即人民的态度来决定的。这是一种（ ）。

- A. “天人相胜”的思想 B. “天人相通”的思想
C. “天人相分”的思想 D. “天人平等”的思想

B

【真题 2012-单选】中国历史上儒家思想经过 2000 多年的不断发展形成了较完整的理论体系。其中荀子对儒家思想的改造主要表现为（ ）。

- A. 提倡“仁政”
B. 主张“礼法并用”
C. 提倡“以德服人”
D. 提出“天人感应”

B

2. 道家

(1) 老子：《老子》，又称《道德经》。顺其自然、无为而治

(2) 庄子：《庄子》，名篇：《养生主》、《齐物论》、《逍遥游》。天人合一、清静无为 名句：吾生也有涯，而知也无涯，以有涯随无涯，殆已；已而为知者，殆而已矣。

【真题 2014 甲-单选】有学者认为，先秦时期某学派主张积极救世，做事讲求道德；另一学派以其超凡脱俗、清静自然的美感和灵性弥补了前一学派的缺陷。该学者评述的两个学派分别是（ ）。

- A. 儒家、道家
B. 法家、墨家

C. 法家、儒家

D. 儒家、墨家

A

【真题 2012-单选】“吾生也有涯，而知也无涯，以有涯随无涯，殆已：已而为知者，殆而已矣。”这句话出自（ ）。

A. 《庄子》

B. 《论语》

C. 《春秋》

D. 《道德经》

A

【真题 2012-单选】下列关于老子的说法不正确的是（ ）。

A. 《道德经》是其主要作品

B. 主张“无为而治”

C. 被道教尊为道祖

D. 接受并发展了庄子的哲学思想

D

【真题 2012-单选】 下列哪一典故与《庄子》无关（ ）。

A. 鹏程万里

B. 庖丁解牛

C. 庄生梦蝶

D. 刻舟求剑

D

3. 墨家：墨 《墨子》、代表小生产者利益、兼爱、非攻：名句：凡入国，必择务而从事焉。

【真题 2012-单选】下列名言与作者的对应关系不正确的一项是（ ）。

A. “朝闻道，夕死可矣。”——孔子

- B. “生于忧患，死于安乐。”——孟子
- C. “天行有常，不以尧存，不以桀亡。”——荀子
- D. “兼相爱，交相利。”——老子
- D

4. 法家：商鞅、韩非子 提倡法治；建立君主专制中央集权的封建国家

【2014 真题-单选】先秦时期，诸子百家提出了各种治国的主张，下列观点属于法家政治思想的是（ ）

- A. 人法地，地法天，天法道，道法自然
- B. 境内之民，其言谈者必轨于法，为勇者尽之于军
- C. 凡入国，必择务而从事焉
- D. 易其田畴，薄其税敛，民可使富也

B

- 5. 兵家：孙武《孙子兵法》，知彼知己，百战不殆
- 6. 阴阳家：邹衍、五德始终说、运用阴阳消长模式来论证社会人事
- 7. 名家：公孙龙、惠施。

注：三教九流：“三教”是指：儒教、佛教（释）、道教，“九流”是指：儒家、道家、阴阳家、法家、名家、墨家、纵横家、杂家、农家。

【真题 2012-单选】关于先秦时期的“诸子百家”，下列说法正确的是（ ）。

- A. 韩非子提出“民贵君轻”的主张
- B. 墨家学派的成员以没落贵族为主
- C. 孟子倡导以“推己及人”的方式实施仁政
- D. 公孙龙和商鞅是阴阳家的代表人物

C

【真题 2012-单选】“三教九流”中的“三教”，通常是指（ ）。

- A. 天、地、人

- B. 儒、法、墨
- C. 儒、释、道
- D. 儒、道、阴阳
- C

七、秦（公元前 221 年—公元前 206 年）都城：咸阳

1. 政治：陈胜、吴广起义，焚书坑儒，巨鹿之战（秦与项羽、破釜沉舟），楚汉相争，郡县制。
2. 经济文化：统一度量衡、货币和文字，焚书坑儒

八、西汉（公元前 202 年—公元 9 年；汉高祖至更始帝）都城：长安（陕西西安）

1. 政治：文景之治，七国之乱，卫青、霍去病破匈奴，张骞通西域（长安→河西走廊→西亚→欧洲；丝绸之路），苏武牧羊，昭君出塞，王莽改制，绿林赤眉起义。

注：丝绸之路：东起长安，西至罗马，19 世纪，德国地理学家李希霍芬第一次把从中国中原地区，经新疆而抵中亚的陆上通道翻译为“丝绸之路”。

新丝绸之路经济带：2013 年习近平在哈萨克斯坦演讲提出建设“丝绸之路经济带”。

【例题-单选】“文景之治”出现在哪个朝代？（ ）。

- A. 周
- B. 汉
- C. 唐
- D. 宋
- B

【2014 上-真题】关于“丝绸之路”下列说法正确的是（ ）。

- A. “丝绸之路”东起古长安（今西安）是人类历史上最早把古代中国文化、印度文化、阿拉伯文化和古罗马文化连接起来的国际陆路通道。
- B. “丝绸之路”起初为丝绸贸易而开通，17 世纪，意大利人皮罗德首次将之称为“丝绸之路”，即被广泛接受
- C. “丝绸之路”是指始于古代中国，连接亚洲、欧洲和美洲的古代陆上商业贸易路线
- D. 新“丝绸之路”横贯亚欧大陆，途径 17 个国家，是世界上最长、最具发展潜力的经济大

走廊

A

九、东汉（公元 25 年—220 年，自光武帝至汉献帝）都城：洛阳

1. 政治：班超通西域，党锢之祸，黄巾起义、佛教传入中国
2. 秦汉科技
 - （1）天文：张衡：发明水运浑天仪与地动仪、解释月食成因
 - （2）数学：西汉《周髀算经》、东汉《九章算术》
医学：张仲景：“医圣”、《伤寒杂病论》；华佗：麻醉散
 - （3）五禽戏；《神农本草经》（药理学）
 - （4）造纸术：东汉蔡伦：改进造纸术（注西汉已有造纸术）

【2014 真题-文化】下列情形可能发生的是（ ）。

- A. 南北朝贵族妇女去佛寺礼佛
- B. 半坡原始居民种植玉米
- C. 周武王穿着铁制铠甲伐纣
- D. 秦朝儿童春天放纸风筝

A

3. 秦汉文学

- （1）哲学：董仲舒：“天人感应”、罢黜百家，独尊儒术（汉武帝）
- （2）道教：我国土生土长的宗教，东汉时期兴起，创始人之一叫张陵
- （3）贾谊：《吊屈原赋》《过秦论》；刘安：《淮南子》
- （4）班固：《汉书》；《两都赋》许慎：《说文解字》
- （5）汉乐府双壁：《木兰诗》、《孔雀东南飞》
- （6）司马迁：《史记》；注：第一部纪传体通史，分为本纪、表、书、世家、列传五部分。全书共 130 卷，约 52 万字。

【2014-真题】关于《史记》下列说法正确的是（ ）。

- A. 是我国第一本编年体史书

- B. “世家”一般记载的是诸侯王
 - C. “本纪”中有唐太宗的世纪
 - D. 是司马光主持编写的
- B

【2014-真题】下列说法不正确的是（ ）。

- A. 民间文学一般为口头形式
 - B. 小提琴曲《梁祝》以民间传说为素材
 - C. “信天游”是我国西北地区的一种民歌形式
 - D. “乐府双璧”指的是《孔雀东南飞》和《长恨歌》
- D

【真题 2012-单选】中国古代最长的一首叙事诗是（ ）。

- A. 《孔雀东南飞》
 - B. 《木兰诗》
 - C. 《陌上桑》
 - D. 《长恨歌》
- A

十、三国两晋南北朝（公元 220 年—589 年）

1. 政治

（1）三国：

魏（220-265）都城洛阳（河南洛阳），

蜀（221-263）都城成都；

吴（222-280）都城建业（南京）；

官渡之战、赤壁之战

（2）两晋：

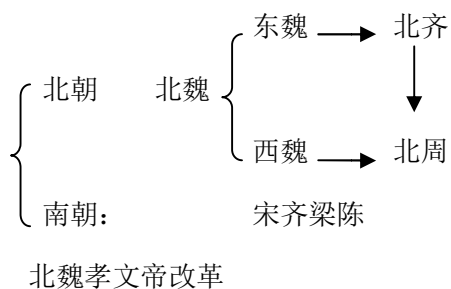
西晋（265-317）都城洛阳，

东晋（317-420）都城建康（南京）；

八王之乱、祖逖北伐、淝水之战（前秦与东晋）

注：投鞭断流、草木皆兵

(3) 南北朝：



【2014-真题】下列事件按时间顺序排列正确的是（ ）

- (1) 诸葛亮借东风 (2) 桃园三结义 (3) 败走麦城
(4) 草船借箭 (5) 三顾茅庐

- A. 3-2-1-5-4
B. 2-5-4-1-3
C. 1-3-5-4-2
D. 3-5-4-1-2

B

2. 哲学： 魏晋玄学：以老庄哲学为骨架和基础，杂揉儒家经义，以有无本末关系为中心问题的思辩体系，

主要人物：何晏 王弼 嵇康 阮籍 郭象。

“三玄”：《老子》、《庄子》和《周易》。

3. 科技

数学：祖冲之：南朝，圆周率 农学：贾思勰：北朝，《齐民要术》

地理：郦道元：北魏，《水经注》

前四史：史记、汉书、后汉书、三国志

【真题 2011 上-单选】 以下哪部是我国古代的地理学巨著？（ ）

- A. 《太平广记》
B. 《梦溪笔谈》
C. 《天工开物》

D. 《水经注》

D

4. 艺术

王羲之：东晋、书圣、《兰亭序》；顾恺之：东晋、画家、《女史箴图》和《洛神赋图》

5. 文学

(1) 三曹：曹操：《观沧海》；曹丕：《燕歌行》；曹植：《白马篇》《洛神赋》

(2) 建安七子：孔融、陈琳、王粲、徐干、阮瑀、应玚、刘桢

(3) 陶渊明：田园诗人，《桃花源记》《归去来兮辞》《归园田居》

(4) 范晔：《后汉书》；刘义庆：《世说新语》；刘勰：《文心雕龙》，文艺理论专著

(5) 沈莹：《临海水土志》

【2014-真题】下列战役与成语典故对应不正确的是（ ）。

A. 长平之战—纸上谈兵

B. 巨鹿之战—破釜沉舟

C. 赤壁之战—投鞭断流

D. 淝水之战—草木皆兵

C

【2014 真题-文化】我国古代文人在诗词中常运用典故表达自己的思想感受，下列作品中没有使用典故的是（ ）。

A. 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情

B. 蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看

C. 为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎

D. 东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖

A

十一、隋唐

1. 政治

隋：公元 581 年—618 年，定都长安，自隋文帝至隋恭帝

唐：公元 618 年—907 年，定都长安，共 290 年，自唐高祖至唐哀帝。玄武门之变、贞观之治、文成公主入藏、开元盛世、安史之乱、黄巢起义。

2. 科技

赵州桥（隋朝李春设计）

天文：僧一行：实测了子午线长度

医学：孙思邈：药王、《千金方》；《唐本草》：国家指定的药典

3. 艺术

（1）绘画：阎立本：《历代帝王像》《步辇图》；吴道子：画圣、《天王送子图》

（2）《金刚经》：最早的雕版印刷品

（3）科举制、玄奘西行（作《大唐西域记》）、鉴真东渡、大运河

（4）书法：颜真卿创立“颜体”、柳公权自成“柳体”

4. 文学

（1）初唐四杰：《王勃送杜少府之任蜀州》《滕王阁序》、杨炯、卢照邻、骆宾王：

（2）田园诗：王维、孟浩然

（3）边塞诗：高适《燕歌行》、岑参《白雪歌送武判官归京》

（4）诗仙：李白：《蜀道难》《秋浦歌》

（5）诗圣：杜甫：“三吏”“三别”

（6）白居易：《秦中吟》《新乐府》

（7）李贺：《雁门太守行》杜牧：《阿房宫赋》《江南春绝句》李商隐：《乐游原》

（8）韩愈：《师说》刘禹锡：《陋室铭》柳宗元：《捕蛇者说》

【真题 2009-单选】下列诗人，以边塞诗著称于世的是（ ）。

A. 曹操

B. 岑参

C. 李白

D. 陆游

B

【2014 上-真题】下列事件与相关人物对应错误的是（ ）。

A. 三藩之乱：吴三桂、康熙

B. 七国之乱：吴王刘濞、汉景帝

C. 八王之乱：苻坚、谢玄

D. 安史之乱：郭子仪、史思明

C

十二、宋

1. 政治

(1) 北宋（960年—1127年），建都东京汴梁（现开封） 自宋太祖赵匡胤至宋钦宗。

杯酒释兵权、澶渊之盟（宋辽、真宗、寇准）、范仲淹改革（仁宗）王安石变法（神宗）、靖康之变

(2) 南宋（1127年—1279年）建都临安（现杭州） 自宋高宗赵构至宋帝昀；

靖康之变、岳飞抗金、文天祥。

【真题 2009-单选】下列历史事件时间排序正确的一组是（ ）。

A. 司马迁修《史记》→文景之治→王莽篡权

B. 杯酒释兵权→岳飞抗金→王安石变法

C. 齐桓公称霸→商鞅变法→秦统一天下

D. 玄武门之变→黄巢起义→安史之乱

C

【例题-单选】 关于“秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚”提到的四位帝王，下列说法正确的（ ）。

A. 都是所在王朝的开国皇帝

B. 统治中心都在黄河流域

C. 都在少年时期登上帝位

D. 都曾大力扶植文学创作

B

【真题 2012-单选】历史上“杯酒释兵权”的皇帝是（ ）。

A. 汉武帝刘彻

- B. 唐太宗李世民
- C. 明太祖朱元璋
- D. 宋太祖赵匡胤
- D

【真题 2014-单选】“暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”诗句中的“汴州”指的是（ ）。

- A. 开封
- B. 安阳
- C. 洛阳
- D. 许昌
- A

2. 哲学

宋明理学：儒家学者融合佛道思想来解释儒家的义理，建立了以“理”为核心的新儒学体系，称之为“理学”。代表人物：

- (1) 宋：程颢、程颐，朱熹、陆九渊。
- (2) 明：王阳明。观点：存天理、灭人欲。

【2014 上-真题】下列思想流派与产生时代对应错误的是（ ）。

- A. 心学——明代
- B. 理学——宋代
- C. 玄学——魏晋
- D. 儒学——战国
- D

3. 科技

- (1) 指南针：北宋
- (2) 活字印刷术：毕昇
- (3) 沈括：《梦溪笔谈》中国科学史上的里程碑沈括：《梦溪笔谈》，记载与验证了磁针“常微偏东、不全南也”的磁偏角现象。

【真题 2012-单选】我国宋代科学家沈括，于 11 世纪末著的《梦溪笔谈》中，在记述用天

然磁石摩擦钢针可以指南的时候指出：“方家以磁石磨针锋，则能指南，然常微偏东，不全南也。”这个发现比欧洲人哥伦布的发现早了四百多年。沈括发现的是（ ）。

- A. 磁倾角 B. 磁偏角
C. 磁感应强度 D. 磁场方向

B

4. 艺术 张择端：《清明上河图》

5. 文学

- (1) 范仲淹：《岳阳楼记》《渔家傲》
(2) 柳永：《雨霖铃》《八声甘州》
(3) 欧阳修：《醉翁亭记》《秋声赋》《六一词》
(4) 苏洵：《六国论》
(5) 曾巩：《元丰类稿》
(6) 王安石：《游褒禅山记》《伤仲永》
(7) 沈括：《梦溪笔谈》
(8) 苏轼：《赤壁赋》《石钟山记》《念奴娇》
(9) 苏辙：《栾城集》
(10) 李清照：《如梦令》《声声慢》“满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘”
(12) 陆游：《书愤》《示儿》
(13) 辛弃疾：《永遇乐》《清平乐》
(14) 文天祥：《正气歌》《过零丁洋》
(15) 岳飞：《满江红》
(16) 司马光：《资治通鉴》注：第一部编年体通史，司马光主编，共 294 卷，300 多万字，从周威烈王到五代后周世宗显德六年 1362 年的历史。

【真题 2014-单选】“今年花胜去年红，可惜明年花更好，知与谁同”该诗句的作者是（ ）。

- A. 李清照
B. 欧阳修
C. 李商隐
D. 苏轼

B

【真题 2012-单选】关于《资治通鉴》，下列叙述不正确的是（ ）。

- A. 《资治通鉴》是中国第一部官修编年体通史，是“正史”的代表作，其成书规模仅次于《史记》
- B. 《资治通鉴》书名的由来，是北宋神宗认为该书“鉴于往事，有资于治道”，而钦赐此名的
- C. 《资治通鉴》全书 294 卷，共记载了 16 个朝代 1362 年的历史，历经 19 年编辑完成
- D. 《资治通鉴》的内容以政治、军事和民族关系为主，兼及经济、文化和历史人物评价，编者总结出许多经验教训，供统治者借鉴，是一部名副其实的“皇家”参考资料

A

【2014-真题】下列成语反应的历史事件，按时间先后排序正确的是（ ）。

- A. 多多益善 指鹿为马 毛遂自荐
- B. 精忠报国 闻鸡起舞 望梅止渴
- C. 纸上谈兵 投笔从戎 乐不思蜀
- D. 破釜沉舟 草木皆兵 负荆请罪

C

十三、元朝（1271—1368 年），定都燕京，自元世祖忽必烈至元顺帝。

1. 政治：行省制度、红巾军起义、马可波罗、设宣政院管理西藏事务

2. 文化

（1）关汉卿：《窦娥冤》《救风尘》

（2）王实甫：《西厢记》（张生、崔莺莺）

（3）马致远：《汉宫秋》（汉元帝、王昭君）《天净沙·秋思》

【真题 2009-单选】 晚于欧洲文艺复兴运动（14 至 15 世纪）的历史大事是（ ）。

- A. 成吉思汗统一蒙古
- B. 哥白尼提出“日心说”
- C. 英国的工业革命

D. 毕昇发明活字印刷术

C

【2013 真题-单选】下列城市在古代曾经作为都城。以下对应关系完全正确的是（ ）。

A. 洛阳：东汉 北宋

B. 西安：秦朝 西汉

C. 北京：西周 元朝

D. 南京：东吴 东晋

D

十四、明朝

1. 政治：时间：公元 1368 年—1644 年）初定都南京，永乐年间迁都北京，自明太祖朱元璋至明思宗崇祯。

郑和下西洋（1405 到 1433）、戚继光抗倭、张居正改革、东林党、厂卫（东厂、西厂和锦衣卫）、一条鞭法、利玛窦

2. 科技

（1）李时珍：《本草纲目》

（2）徐光启：《农政全书》

（3）宋应星：《天工开物》

（4）徐霞客：《徐霞客游记》

【2014-真题】关于医学，下列说法正确的是（ ）。

A. 华佗根据民间经验与自己的医疗实践，总结出“望闻问切”四诊法

B. 明朝李时珍著有《本草纲目》，被后人尊称为“医圣”

C. 《黄帝内经》《难经》《伤寒杂病论》《神农本草经》是我国传统医学的四大经典著作

D. 五脏六腑是人体内的主要器官，胆是五脏之一

C

3. 文学

（1）施耐庵：《水浒传》

- (2) 罗贯中：《三国演义》
- (3) 吴承恩：《西游记》
- (4) 归有光：《震川文集》
- (5) 汤显祖：《牡丹亭》（柳梦梅、杜丽娘）
- (6) 冯梦龙：《喻世明言》《醒世恒言》《警世通言》
- (7) 凌蒙初：《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》

【例题-单选】以下说法不正确的是（ ）。

- A. 魏晋南北朝分裂的三百年是我国民族大融合的重要时期
 - B. 杜甫的诗歌记录了唐朝由盛转衰的过程
 - C. 吴三桂“冲冠一怒为红颜”，引清兵入关，推翻明朝
 - D. 孙中山先生的革命思想经历了从学习西方到联俄联共的变化
- C

十五、清朝（1644 年—1912 年） 自清世祖至清宣统。定都北京

1. 政治 1644 年李自成攻占北，1662 年郑成功收复台湾、平定三藩、1684 年清朝廷在台湾设置台湾府，1727 年清朝廷在西藏设驻藏大臣。

2. 文化

《四库全书》：清朝乾隆皇帝组织编写

孔尚任：《桃花扇》（侯方域、李香君）

蒲松龄：《聊斋志异》 吴敬梓：《儒林外史》

曹雪芹：《红楼梦》 姚鼐：《惜抱轩文集》

李汝珍：《镜花缘》 袁枚：《小仓山房诗文集》《随园诗话》

龚自珍：《病梅馆记》《己亥杂诗》

吴沃尧：《二十年目睹之怪现状》

李宝嘉：《官场现形记》 刘鹗：《老残游记》

曾朴：《孽海花》 梁启超：《谭嗣同》《少年中国说》

【2013 真题-文化】关于《四库全书》，下列说法错误的是（ ）。

- A. 编修于乾隆时期

- B. 反映了清代图书的全貌
- C. 在编纂过程中纪晓岚贡献突出
- D. 分经、史、子、集四目

B

【例题 2012-单选】中国古典戏剧作品塑造了王昭君、李香君、杜丽娘和崔莺莺等经典女性形象，下列作品与上述人物对应关系正确的是（ ）。

- A. 《西厢记》—《汉宫秋》—《桃花扇》—《牡丹亭》
- B. 《西厢记》—《桃花扇》—《汉宫秋》—《牡丹亭》
- C. 《汉宫秋》—《桃花扇》—《牡丹亭》—《西厢记》
- D. 《汉宫秋》—《牡丹亭》—《桃花扇》—《西厢记》

C

【2014-真题】以下是我国历史上比较著名的文学作品，将其按产生年代排序正确的是（ ）。

- A. 《两都赋》、《西游记》、《红楼梦》、《西厢记》、《阿房宫赋》
- B. 《西厢记》、《红楼梦》、《阿房宫赋》、《西游记》、《两都赋》
- C. 《西游记》、《阿房宫赋》、《两都赋》、《红楼梦》、《西厢记》
- D. 《两都赋》、《阿房宫赋》、《西厢记》、《西游记》、《红楼梦》

D

【真题 2013-单选】下列作品与评价对应不正确的是（ ）。

- A. 《桃花扇》--借离合之情，写兴亡之感
- B. 《石头记》--满纸荒唐言，一把辛酸泪
- C. 《儒林外史》--一部儒林，终之以琴，滔滔天下，谁是知音
- D. 《聊斋志异》--使神魔皆有人情，精魅亦通世故

D

十六、少数民族政权

民族	政权	民族	政权
鲜卑	北魏：拓跋珪；东魏、西魏、北齐、北周	党项	西夏：李元昊
		蒙古	元：忽必烈
契丹	辽：耶律阿保机	满	后金：努尔哈赤
女真	金：完颜阿骨打		清：皇太极

【真题 2009 下-单选】 下列少数民族政权及其创建者之间对应关系完全正确的一组是（ ）。

- A. 鲜卑族：前秦：拓跋珪
- B. 契丹族：辽：耶律阿保机
- C. 蒙古族：元：成吉思汗
- D. 女真族：后金：皇太极

B

【真题 2012-单选】 以下是中国古代一位帝王改革的内容：（1）推行均田制；（2）迁都洛阳；（3）革除鲜卑旧俗，接受汉族先进文化；（4）改革官制、严惩贪污……问这位帝王是谁？（ ）

- A. 北魏孝文帝拓跋宏
- B. 辽太祖耶律阿保机
- C. 元太祖铁木真
- D. 金太祖完颜阿骨打

A

【真题 2009 上-单选】 下列历史事件时间排序正确的一项是（ ）。

- A. 戊戌变法→马关条约→五四运动
- B. 郑和下西洋→戚继光抗击倭寇→郑成功收复台湾
- C. 张衡发明地动仪→诸葛亮写《出师表》→张骞出使西域
- D. 虎门销烟→中日甲午战争→第一次鸦片战争

B

世界史

一、世界文明起源（四大文明古国）

- 1. 古埃及：尼罗河流域，约公元前 3500 年，文字：象形文字 历法：太阳历 建筑：金字塔、狮身人面像 数学：计算等腰三角形、长方形、梯形、圆形的面积
- 2. 古印度：印度河流域 约公元前 2500 年 文字：梵文 数学：发明阿拉伯数字和通用计数法
- 3. 古巴比伦：两河流域 约公元前 3500 年 文字：楔形文字 历法：太阴历、星期制。建筑：空中花园 数学：60 进位法。法律：《汉谟拉比法典》世界上最早的一部比较系统的法典。

二、宗教

- 1. 佛教：公元前 6 世纪；古代印度乔达摩·悉达多；《佛经》；否认神的存在
- 2. 基督教：1 世纪；巴勒斯坦地区；耶稣；《圣经》；一神论耶稣、信徒最多
- 3. 伊斯兰教：7 世纪；阿拉伯半岛上的麦加；穆罕默德；《古兰经》一神论（安拉）

注：佛教与中国：佛教于东汉传入我国，民族化过程中，形成中国佛教宗派，如：净土宗（起步于汉晋慧远大师，唐善导法师发扬光大）、禅宗（南北朝达摩祖师东渡中国起始，大盛于唐六祖惠能大师）、法相唯识宗（唐玄奘法师）。

【真题 2012-单选】关于佛教、基督教和伊斯兰教，下列说法正确的是（ ）。

- A. 都是一神论宗教
- B. 都以亚洲为发源地
- C. 基督教产生时间最早
- D. 目前佛教信仰人数最多

B

【2014 上-真题】下列说法中，错误的是（ ）。

- A. 按照干支纪年法，2013 年为癸巳年
 - B. 唐玄奘取经回到长安后，创立了佛教净土宗
 - C. “黄老之术”中的“黄”是指黄帝
 - D. “三教九流”中的“三教”通常是儒、释、道
- B

【2014 上-真题】关于四大文明古国及其数学成就，下列对应错误的是（ ）。

- A. 古埃及：“0”的发现
 - B. 古印度：阿拉伯数字
 - C. 古巴比伦：六十进位制
 - D. 古中国：勾股定理
- A

三、哲学

1. 古希腊罗马：古希腊三贤：苏格拉底：美德即知识、认识你自己。柏拉图 亚里士多德：吾爱吾师、吾更爱真理。

2. 中世纪基督教哲学：奥古斯丁 托马斯·阿奎那

3. 近代西方哲学

(1) 自然哲学（理性主义） 培根、达芬奇、牛顿

(2) 唯理论（理性主义） 笛卡儿、莱布尼茨

(3) 经验论（经验主义） 洛克、休谟、贝克莱

(4) 德国古典哲学 先验唯心论（康德）、绝对唯心论（黑格尔）、费尔巴哈（唯物主义）

4. 现代西方哲学

(1) 唯意志论：叔本华、尼采； 功利主义：边沁、密尔

(2) 实用主义：詹姆士、杜威

(3) 存在主义：萨特

【2014 上-真题-】关于下列各组人物说法错误的是（ ）。

A. 苏格拉底、柏拉图和亚里士多德被称为“古希腊三贤”

B. 颜回、曾子都属孔子七十二门徒

C. 荀子及其弟子韩非子都是法家学派的代表人物

D. 康有为、梁启超都是“公车上书”的发起人

C

【真题 2012-单选】下列人物与各项主张、言论对应不正确的是（ ）。

A. 卢梭——人民主权

B. 梁启超——民主共和

C. 孔子——己所不欲，勿施于人

D. 孙中山——民族、民权、民生

B

【真题 2012-单选】关于 19 世纪下半期和 20 世纪初的“唯意志论”，下列说法不正确的是

（ ）。

A. 代表人物是叔本华和尼采

B. 主要观点是“意志是宇宙的本体”

C. 先于马克思主义哲学产生

D. 受印度哲学和佛学影响较大

C

【真题 2010-单选】下列对哲学家思想的认定不正确的是（ ）。

A. 老子早于庄子，庄子早于韩非子

B. 亚里士多德师从柏拉图，柏拉图师从苏格拉底

C. 毛泽东的实践观同于列宁，列宁的实践观同于马克思

D. 尼采的非理性主义源于叔本华，叔本华的非理性主义源于培根

D

四、文艺复兴（14—16 世纪）

1. 中心：意大利 核心思想：人文主义代表人物：

2. 文艺复兴前三杰：薄伽丘、但丁、彼特拉克。

3. 成就：薄伽丘《十日谈》、但丁《神曲》、彼特拉克《歌集》、达·芬奇《蒙娜丽莎》、哥白尼：1533 年完成《天体运行论》，提出“日心说”、伽利略 1609 创制天文望远镜为“日心说”提供证据。

4、政治理论

1) 绝对君主理论：法国布丹

2) 君主立宪 伏尔泰

3) 社会契约论 法国卢梭

4) 三权分立 法孟德斯鸠

【2014 上-真题】关于政治思想，下列表述错误的是：

- A. 孟德斯鸠提出三权分立学说
- B. 伏尔泰最早提出社会契约论的思想
- C. 柏拉图主张建立哲学王统治的国家
- D. 让·布丹提出君主主权学说

B

五、宗教改革

1. 代表人物：德国马丁·路德

2. 思想：其著作作为《关于赎罪券的功效》（即《九十五条论纲》），主张“因信称义”即人只有靠信仰才能得救，这一学说否定了罗马教皇的权威，带有鲜明的人文主义色彩；

3. 影响：革后创立的新教登上欧洲历史舞台，与原来的天主教、东正教形成三足鼎立的新局面。

六、新航路开辟

年份	国籍人士	成就
1487年	葡萄牙人 迪亚士	进入印度洋，发现好望角
1492年	意大利人 哥伦布	第一个发现新大陆美洲
1497年	葡萄牙人 达·伽马	经好望角进印度洋，到达印度等地
1519年	葡萄牙人 麦哲伦	实现了人类第一次环球航行

七、英国资产阶级革命

1. 时间：1640-1688
2. 重要文件：1689 年《权利法案》
3. 核心人物：克伦威尔

八、美国独立战争

1. 时间：1775-1783 年 1775 年，莱克星顿的枪声揭开了美国独立战争的序幕。
2. 重要人物：华盛顿
3. 重要文献：1776 年《独立宣言》1776 年 7 月 4 日大陆会议发表了由托马斯·杰斐逊为主起草的《独立宣言》，宣布一切人生而平等宣告北美 13 个殖民地脱离英国独立后 7 月 4 日成为美国独立纪念日；1787 年《美国宪法》

【例题-单选】关于美国《独立宣言》，下列说法正确的是（ ）。

- A. 《独立宣言》是美洲十三个英属殖民地宣告脱离大不列颠王国，并宣告独立的纲领性文件
- B. 《独立宣言》批准之日即 7 月 4 日成为美国的独立纪念日
- C. 《独立宣言》是以著名的政治家本杰明·富兰克林为主起草的
- D. 《独立宣言》的中心思想是宣称天赋人权学说，它深刻地阐述了资产阶级民主主义原则
- B

【真题 2012-单选】1775 年，（ ）揭开了美国独立战争的序幕。

- A. 莱克星顿的枪声
- B. 《独立宣言》的发表
- C. 英美签署《巴黎和约》
- D. 13 个殖民地群众武装起义
- A

九、法国大革命

1. 时间：1789-1794
2. 文献：1791 《人权宣言》

十、日本明治维新

1. 时间：1868 年
2. 结果：日本转变为资本主义国家

十一、工业革命

1. 第一次工业革命

瓦特改良蒸汽机解决动力问题，人类社会进入“蒸汽时代”

2. 第二次工业革命

电力的广泛应用：1866 年德国人西门子研制发电机成功；内燃机的创制和使用：汽车和飞机；化工技术的发展；钢铁等传统工业的进步。

十二、巴黎公社

1. 背景：1870 年普法战争，法国战败，建立法兰西第三共和国。
2. 经过：1871 年 3 月 18 日，巴黎无产阶级举行武装起义，推翻了资产阶级政府，3 月 26 日，成立世界上第一个无产阶级政权巴黎公社。
3. 结果：1871 年 5 月失败，巴黎公社失败后的第二天，鲍狄埃创作诗篇《国际歌》。1888 年 6 月 16 日，法国工人作曲家狄盖特为《国际歌》谱曲。

十三、第一次世界大战

1. 时间：1914-1918 年；
2. 双方：
 - (1) 同盟国：德、意、奥。
 - (2) 协约国：英、法、俄
3. 导火索：萨拉热窝事件（1914 年塞尔维亚青年射杀奥匈帝国皇储费迪南夫妇）
4. 重大战役：马恩河战役、凡尔登战役、索姆河战役。
5. 结果：同盟国战败

十四、第二次世界大战

1. 时间：1939-1945
2. 双方：德日意与反法西斯联盟
3. 标志：1939 年 9 月 1 日，德国对波兰发动了突然袭击。英法对德宣战，第二次世界大战爆发。
4. 重大战役：不列颠之战、中途岛海战、斯大林格勒战役（欧洲战场转折）、诺曼底登陆、敦刻尔克撤退。
5. 反法西斯联盟：1941 年，罗斯福和丘吉尔发表《大西洋宪章》，倡导自由，和平，反

对侵略。1942 年初,中,美,英,苏等 26 国在华盛顿举行会议,签署了《联合国家宣言》,标志着世界反法西斯同盟的正式形成。

【2014-真题】下列哪组事件全都发生在“二战”期间?

- A. 中途岛战役、华沙战役
 - B. 索姆河战役、北非登陆
 - C. 西西里登陆、萨拉热窝事件
 - D. 斯大林格勒会战、珍珠港事件
- D

【2014-真题】德、意、日三个法西斯帝国挑起了第二次世界大战,历史上确定这次大战爆发的事件是()。

- A. 意大利进攻埃塞俄比亚
 - B. 德国进攻波兰
 - C. 德国进攻法国
 - D. 日本进攻我国北京郊区卢沟桥
- B

【真题 2012-单选】下列哪一战役是第二次世界大战的转折点,使德国法西斯军队被迫转入战略防御?()。

- A. 不列颠之战
 - B. 莫斯科保卫战
 - C. 斯大林格勒保卫战
 - D. 空袭珍珠港
- C

【真题 2012-单选】下列关于《共产党宣言》的说法不正确的是()。

- A. 是法国大革命的理论基础
- B. 标志着马克思主义的正式诞生
- C. 贯穿全书的基本思想是唯物史观

D. 把马克思主义哲学、政治经济学和科学社会主义

原理融为一体

A

十五、外国文学

1. 英国

(1) 莎士比亚：四大悲剧：《麦克白》《李尔王》《哈姆雷特》《奥赛罗》 四大喜剧：《皆大欢喜》《仲夏夜之梦》《第十二夜》《威尼斯商人》

(2) 肖伯纳：《华伦夫人的职业》《鳏夫的房产》《巴巴拉少校》《苹果车》

(3) 雪莱：《解放了的普罗米修斯》《西风颂》《云雀颂》《自由颂》

(4) 狄更斯：《双城记》 柯南道尔：《福尔摩斯探案集》 笛福：《鲁滨孙漂流记》

2. 法国

(1) 莫里哀：《伪君子》《悭吝人》 又称《吝啬鬼》

(2) 雨果：《巴黎圣母院》《悲惨世界》《笑面人》

(3) 莫泊桑：《一生》《俊友》，短篇小说《羊脂球》《我的叔叔于勒》《项链》

(4) 都德：《小东西》《最后一课》《柏林之围》

(5) 莫泊桑：《一生》《俊友》，短篇小说《羊脂球》《我的叔叔于勒》《项链》

(6) 罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》 凡尔纳：《海底两万里》（科幻小说）

(7) 巴尔扎克：《人间喜剧》 司汤达：《红与黑》

【真题 2012-单选】下列文学作品与作者的对应，不正确的是（ ）。

A. 但丁——《神曲》

B. 莫泊桑——《项链》

C. 薄伽丘——《十日谈》

D. 巴尔扎克——《红与黑》

D

3. 德国

(1) 歌德：《少年维特之烦恼》《浮士德》

(2) 海涅：《西里西亚的纺织工人》

(3) 席勒:《阴谋与爱情》、《欢乐颂》

4. 俄国

(1) 普希金:《自由颂》《青铜骑士》《渔夫和金鱼的故事》

(2) 果戈理:《钦差大臣》《死魂灵》

(3) 屠格涅夫:《罗亭》《父与子》《贵族之家》《猎人笔记》

(4) 列夫·托尔斯泰:《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》

(5) 契诃夫:《小公务员之死》《变色龙》《套中人》《第六病室》《海鸥》

(6) 高尔基:《童年》《在人间》《我的大学》《母亲》, 散文诗《海燕》

(7) 肖洛霍夫:《静静的顿河》

5. 美国

(1) 马克·吐温:《镀金时代》《汤姆·索亚历险记》《竞选州长》《百万英镑》

(2) 欧·亨利:《麦琪的礼物》《警察与赞美诗》《最后一片藤叶》

(3) 海明威:《老人与海》 斯陀夫人:《汤姆叔叔的小屋》

(4) 霍桑:《红字》 米歇尔:《飘》

【2010 真题-单选】以下哪个选项中的作品全部出自美国作家之手?

A. 《悲惨世界》、《了不起的盖茨比》、《百年孤独》

B. 《飞鸟集》、《草叶集》、《静静的顿河》

C. 《飘》、《红字》、《汤姆叔叔的小屋》

D. 《瓦尔登湖》、《海底两万里》、《静静的顿河》

C

6. 其他

(1) 意大利: 但丁:《神曲》, 地狱、炼狱、天堂三部分 薄伽丘:《十日谈》

(2) 西班牙: 塞万提斯,《堂吉珂德》

(3) 丹麦: 安徒生,《丑小鸭》《皇帝的新装》《卖火柴的小女孩》

(4) 匈牙利: 裴多菲,《民族之歌》《反对国王》

(5) 挪威: 易卜生,《玩偶之家》《国民公敌》

(6) 印度: 泰戈尔,《飞鸟集》《新月集》《沉船》《人民的意志》

(7) 哥伦比亚: 马尔克斯,《百年孤独》

【真题 2011-单选】在几千年人类文明发展进程中，亚洲、非洲、美洲、欧洲都留下了许多宝贵的文学、艺术和建筑遗产，下列文化遗产属于同一个大洲的是（ ）。

- A. 《最后的晚餐》、雕塑“思想者”、雕塑“大卫”
- B. 胡夫金字塔、狮身人面像、帕特农神庙
- C. 《百年孤独》《老人与海》《海底两万里》
- D. 《飞鸟集》《高老头》《源氏物语》

A

十六、世界各国文化符号

美国《新闻周刊》评选：

1. 美国文化：华尔街、百老汇、麦当劳、希尔顿、万宝路、迪斯尼、硅谷、感恩节、超人、自由女神像、芭比娃娃、橄榄球、爵士乐、星巴克、沃尔玛

2. 英国文化：白金汉宫、威斯敏斯特宫、巨石阵、格林威治天文台、达尔文、牛顿、莎士比亚、甲壳虫乐队、英联邦、绅士风度、维多利亚女皇、劳斯莱斯、芝华士、哈利波特、BBC

3. 法国文化：埃菲尔铁塔、卢浮宫、凡尔赛宫、巴尔扎克、雨果、轩尼诗、拿破仑一世皇帝、路易威登（LV）、雅诗兰黛、欧莱雅、家乐福、克里斯汀迪奥（CD）、皮尔卡丹、圣米歇尔山、圣女贞德、香榭丽舍大街、红与黑、启蒙主义、香奈儿

4. 德国文化：宝马、包豪斯建筑、科隆大教堂、勃兰登堡门、俾斯麦、查理曼帝国、保时捷、波恩大学、格林童话、贝多芬、西门子、马丁路德、柏林墙、慕尼黑啤酒节、马克思、麦德龙（Metro）、贝塔斯曼、阿迪达斯、维尔茨堡宫、万宝龙（Montblanc）

5. 日本文化：菊与刀、武士道、天皇、东照宫、富士山、樱花、法隆寺、桂离宫、日本沐浴文化、日本料理、姬路城、相扑、空手道、神道教及神社、柔道、能剧、和服、索尼、三宅一生、新干线文化

6. 韩国文化：景福宫、庆州石窟庵及佛国寺、高丽参、太极八卦、围棋王国、高丽药膳、江陵端午祭、水原华城、三星、乐金（LG）、巨济海金刚、智异山、韩服、韩国料理、跆拳道、儒学治国、假面舞、宗庙祭祖大典、盘索里史诗说唱、鲜京（SK）

【真题 2009-单选】下列能够依次展示美国、英国、法国和日本影响力的文化符号是（ ）。

- A. 感恩节、巨石阵、卢浮宫、浮世绘

- B. 硅谷、哈佛大学、白金汉宫、东照宫
C. 爵士乐、金色大厅、圣女贞德、新干线
D. 劳斯莱斯、芭比娃娃、巴尔扎克、桂离宫
A

【2014-真题】下列在相同领域做出杰出贡献的一组人物是（ ）。

- A. 孔子——但丁
B. 严复——伏尔泰
C. 孙膑——普希金
D. 张居正——马克·吐温
B

文化

一、三皇五帝

1. 三皇：伏羲（发明八卦）、燧人氏（钻木取火）、神农氏（即炎帝、神农尝百草）
2. 五帝：黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜。

二、龙生九子

1. 囚牛（愿做琴头听音律）；2. 睚眦（恩怨必报）；3. 嘲风（殿角排头兵）；4. 蒲牢（吼声惊四座）；5. 狻猊（香炉狮子座）；6. 霸下（力拔山兮驮功德）；7. 狴犴（罪犯的克星）
8. 负屃（爱书法，爱碑文）；9. 螭吻（宫殿的避火神）

【真题 2014-单选】在中国传统文化中，“龙马负图”“凤鸟来朝”“麒麟至郊”“元龟衔符”乃四大祥瑞之兆。龙、凤、麟、龟等几项动物至今仍广泛流传。以下主要寓意表述准确的是（ ）

- A. 龙：子孙繁荣；凤：飞黄腾达；麟：太平盛世；龟：健康长寿
B. 龙：民族昌盛；凤：如意吉祥；麟：太平盛世；龟：健康长寿
C. 龙：民族昌盛；凤：如意吉祥；麟：健康长寿；龟：太平盛世
D. 龙：民族昌盛；凤：子孙繁荣；麟：如意吉祥；龟：健康长寿
B

三、姓氏

中国在三皇五帝以前（距今约五千年），就有姓，那时是母系社会，姓是跟母亲的姓，姓从居住的村落或者所属的部族名称而来，多从“女”旁。

夏、商、周人们有姓也有氏，氏是从君主所封的地、所赐的爵位所任的官职或者死后按照功绩追加的称号而来。氏别贵贱，贵族有姓有名也有氏，平民有姓有名没有氏。

战国时社会剧烈变动，旧贵族没落，平民开始由无姓到有姓。汉朝姓与氏不再区分。

【真题 2014-单选】今天人们经常以“姓氏笔画”为序来排名，其实古代特别是先秦时期“姓”与“氏”是有严格区别的。一下关于“姓”“氏”表述错误的一项是（ ）。

- A. “姓”源于母系社会，“氏”源于父系社会
- B. 秦汉以后，出现姓名合一的倾向，姓和氏不再是贵族的专利，平民也能有姓氏了
- C. 中国最早的氏，大都从“女”旁，如姬、姚、姜、嬴等
- D. 一般女子称“姓”用来“别婚姻”，男子称“氏”用来“明贵贱”

C

四、汉字

1. 汉字六书：六书为汉字的六种构造条例，包括象形、指事、形声、会意、转注、假借，前四者为造字法，后两者为用字法。

【真题 2010 下-单选】汉字造字的方法主要有四种：象形、指事、会意和形声。下列属于指事字的是（ ）

- A. 本
- B. 日
- C. 明
- D. 竿

A

2. 汉字演变：甲骨文—金文—大篆—小篆—隶书—楷书—草书—行书。

注：甲骨文，又称“卜辞”，主要发现于河南安阳，主要为商朝后期王室用于占卜记事而在龟甲或兽骨上契刻的文字。甲骨文是中国已知最早的成体系的文字形式，它上承原始刻绘符号，下启青铜铭文，是汉字发展的关键形态，被称为“最早的汉字”。

一般把隶书以后的文字称今文字，篆书演变为隶书过程中，字形变圆为方，线条变弧为直，笔画化繁为简，称为“隶变”。

【真题 2012-单选】下列关于甲骨文的说法不正确的是（ ）。

- A. 甲骨文又称卜辞
 - B. 甲骨文反映了商王的活动
 - C. 甲骨文是中国汉字的萌芽
 - D. 甲骨文主要发现于河南安阳
- C

【真题 2009 上-单选】 在汉字的形体演变过程中，位于小篆和楷书之间的字体是（ ）。

- A. 金文
 - B. 大篆
 - C. 隶书
 - D. 草书
- C

五、书法

1. 晋：王羲之，楷书《乐毅注》《黄庭经》，行书有《兰亭序》；王献之：洛神赋

2. 唐：智永（陈隋年间）：《真书千字文》； 唐初四大家：褚遂良、欧阳询《九成宫》、虞世南、薛稷；

草书“二绝”：张旭《肚痛帖》和怀素《自叙帖》； 颜真卿：《多宝塔碑》柳公权：《金刚经》《玄秘塔》

注：颜筋柳骨。

3. 宋：“宋四家”：苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄

4. 元：赵孟頫：《洛神赋》，与颜、柳、欧并称“楷书四大家”

【真题 2011-单选】 下列有关书法艺术的表述，正确的是（ ）。

- A. 东汉著名书法家张芝被称为“书圣”
 - B. 唐代书法家颜真卿是楷书四大家之一
 - C. 《真书千字文》是唐代著名书法家怀素的代表作
 - D. “苏、黄、米、蔡”中的“黄”指的是黄公望
- B

六、四书五经

1. “四书”指《论语》《孟子》《大学》《中庸》。
2. “五经”指《诗经》《尚书》《礼记》《易经》《春秋》。

【真题 2010-单选】“四书五经中”的“四书”指的是（ ）。

- A. 《诗经》《孟子》《孝经》《尔雅》
 - B. 《周易》《尚书》《礼记》《春秋》
 - C. 《大学》《中庸》《论语》《孟子》
 - D. 《尚书》《周易》《论语》《孝经》
- C

【真题 2012-单选】“修身、齐家、治国、平天下”出自（ ）。

- A. 《论语》
 - B. 《孟子》
 - C. 《大学》
 - D. 《中庸》
- C

七、五德始终

1. 阴阳家邹衍提出，“五德”指五行木、火、土、金、水所代表的五种德性。“终始”指“五德”的周而复始的循环运转。邹衍用“五德始终”说来解释历史变迁、皇朝兴衰。

2. 五行：木 火 土 金 水

颜色：青 赤 黄 白 黑

3. 五行相邻相生、相间相克：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木；木克土，土克水，水克火，火克金，金克木

【2014-真题】古人信奉“五德终始说”，认为朝代与金、木、水、火、土五行相对应，朝代更替源于五行相克。周朝尚红色、属火，那么秦朝尚黑色、属（ ）。

- A. 金
- B. 木

C. 水

D. 土

C

八、绘画

（一）中国画

中国画，又称国画，古时称为丹青，泛指中国传统的绘画艺术。狭义的国画仅指水墨画，而广义的国画则是中国传统风格的壁画、锦画、刺绣、水墨画、石刻乃至年画和陶瓷上的绘画等的艺术，也包括近代的中国油画和水彩画等。

【真题 2012-单选】中国画就是用中国的传统绘画工具，按照中国人的审美习惯而绘出来的画。国画有着悠久的历史 and 优良的传统，在世界美术领域中自成体系，独树一帜。中国画最大的特点在于它的（ ）。

A. 色彩

B. 光线

C. 线条

D. 笔墨

D

（二）古代绘画名家

1. 东晋：顾恺之：《洛神赋图》

2. 隋：展子虔（北齐至隋）：《游春图》。

3. 唐朝：韩滉《五牛图》；阎立本：《步辇图》、《历代帝王图》；吴道子：被后世尊为“画圣”；《金桥图》《地狱变相》《送子天王图》

4. 北宋：张择端：《清明上河图》

5. 元朝：四小家 黄公望《富春山居图》、吴镇、王蒙、倪瓒

6. 清朝：郑板桥：《竹石图》

【2014-真题】下列画家和其代表作对应正确的是：

A. 吴道子——《洛神赋图》

- B. 张择端——《游春图》
- C. 徐悲鸿——《五牛图》
- D. 阎立本——《步辇图》
- D

【真题 2012-单选】下列有关书画知识的说法中，不正确的是（ ）。

- A. “书圣”指王羲之，其代表作《兰亭序》被称为“天下第一行书”
- B. “颜筋柳骨”指的两位楷书家是颜真卿和柳公权；而“颠张醉素”指的两位草书家是张旭和怀素
- C. 我国古代绘画常以朱红色和青色为主色调，故称绘画为“丹青”
- D. 黄公望是明代著名画家，与沈周、仇英、文徵明并称“明四家”，著名的《富春山居图》为其代表作
- D

（三）现代

- 1. 齐白石：《墨虾》、《牧牛图》
- 2. 徐悲鸿：《八骏图》
- 3. 吴冠中：《长江三峡》《北国风光》
- 4. 张大千：《庐山图》、《海棠春睡图》、《雪鸭图》
- 5. 傅抱石：《江山如此多娇》（与关山月合作）

【2014-真题】以下对中国绘画艺术家的表述不正确的是（ ）。

- A. 唐代的吴道子被称为“画圣”
- B. 当代画家徐悲鸿最擅长画马
- C. “扬州八怪”之一郑板桥擅长画竹
- D. 吴冠中创作了巨幅国画《江山如此多娇》
- D

【真题 2012-单选】以画虾著称的画家是（ ）。

- A. 齐白石

- B. 徐悲鸿
- C. 吴冠中
- D. 张大千
- A

九、音乐

1. 五音

五音又称五声，最早出现于《周礼·春官》，即宫、商、角、徵、羽。对应着现代首唱调中的 1 (do)、2 (re)、3 (mi)、5 (sol)、6 (la) 音。

【真题 2012-单选】以下归类不正确的一组是（ ）。

- A. 五音：宫、商、角、徵、羽
- B. 五等爵：公、侯、伯、子、男
- C. 六部：吏、户、礼、兵、刑、工
- D. 五经：《诗》、《书》、《礼》、《易》、《论语》
- D

2. 乐器

八音：金（钟、铎）、石（磬）、丝（琴、瑟）、竹（箫、箴）、匏（笙、竽）、土（埙、缶）、革（鼗、雷鼓）、木（柷、敔）8 类。

【2014-真题】下列哪项中“竹”的含义与其他三个不一样（ ）。

- A. 金石丝竹 B. 势如破竹
- C. 罄竹难书 D. 梅兰菊竹
- A

3. 交响乐团

交响乐团（管弦乐团）按建制可分为双管乐团和三管乐团，通常由弦乐、管乐、打击乐三大声部组成。

【2014 真题-单选】交响乐团通常由（ ）三大声部组成。

- A. 管乐、弦乐、钢琴 B. 弦乐、管乐、打击乐
C. 管乐、钢琴、打击乐 D. 弦乐、钢琴、打击乐

B

4. 人物

(1) 伯牙、钟子期：伯牙善琴，钟子期善听，领会其曲“巍巍乎志在高山”和“洋洋乎志在流水”。是为“高山流水”。

(2) 嵇康、阮咸：嵇康、阮咸为“竹林七贤”有名二位，嵇康善弹琴，尤善弹《广陵散》，阮咸善弹琵琶，现有琵琶乐器即命名为“阮咸”。

【2013 真题-文化】关于古琴，下列说法不正确的是（ ）。

- A. “高山流水”的故事与乐器有关
B. 古琴通常以桐木为琴材
C. “竹林七贤”中的阮咸善弹古琴
D. “目送归鸿，手握五弦”说的是古琴

C

【真题 2012-单选】关于琴棋书画，下列说法不正确的是（ ）。

- A. 米芾的山水画自成一家
B. 东晋书法家王献之被称为“书圣”
C. 围棋在我国古代称为“弈”
D. “高山流水”讲的是琴师俞伯牙和樵夫钟子期的故事

B

5. 歌曲

(1) 抗日战争时期：《义勇军进行曲》1935 年，田汉作词，聂耳作曲，《游击队之歌》，贺绿汀 1937 年作。《黄河大合唱》1938 年，光未然作词，冼星海谱曲。《在太行山上》1938 年冼星海作。

(2) 解放战争：《南泥湾》1943 年，贺敬之作。

(3) 建国后：《歌唱祖国》1951 年王莘作词作曲，《走在大路上》李劫夫 1963 作词谱曲。

(4) 改革开放后：《在希望的田野上》1982 年陈晓光作词，施光南作曲。《春天的故事》1998 年蒋开儒和叶旭全作词

【真题 2013-单选】中国人民艰苦卓绝的革命斗争中，诞生了不少脍炙人口的歌曲。下列歌词均来自这些著名歌曲，其中创作时期与其他三首不同的是（ ）。

- A. 河西山冈万丈高，河东河北高粱熟了
- B. 我们生长在这里，每一寸土地都是我们自己的
- C. 每个人被迫着发出最后的吼声
- D. 宽广美丽的土地，是我们亲爱的家乡

D

6. 外国音乐

巴赫	德国	管风琴曲《D. 小调托卡塔与赋格》
海顿	奥地利	交响乐之父：《告别》《时钟》
莫扎特	奥地利	音乐神童：《安魂曲》《费加罗的婚礼序曲》
贝多芬	德国	交响乐之王：《悲怆》奏鸣曲、《月光》奏鸣曲、《命运交响曲》（即第五交响曲）、《合唱交响曲》（即第九交响曲）
舒伯特	奥地利	《美丽的磨坊女》《魔王》《鳟鱼钢琴五重奏》
肖邦	波兰	钢琴诗人：《波兰舞曲》
斯特劳斯	奥地利	圆舞曲之王：《蓝色多瑙河》《春之声圆舞曲》
柴可夫斯基	俄国	舞剧《天鹅湖》《睡美人》和交响诗《罗密欧与朱丽叶》

【真题 2012-单选】下列音乐作品与创作作者对应不正确的是（ ）。

- A. 《蓝色多瑙河》—巴赫
- B. 《安魂曲》—莫扎特

C. 《天鹅湖》—柴可夫斯基

D. 《命运交响曲》—贝多芬

A

十、建筑

1. 故宫

(1) 沈阳故宫：是我国清朝初期（1625—1644 年）在东北地区的统治者努尔哈赤和皇太极的宫殿。

(2) 北京故宫：又名紫禁城，始建于 1406 年（明朝永乐四年），作为明清两个朝代的皇宫先后有 24 个皇帝在此执政。

(3) 台北故宫：始建于 1962 年，1965 年夏落成。

【2013 真题-文化】沈阳、北京、台北三大故宫举世闻名，按照建造时间先后排序正确的是（ ）。

A. 沈阳故宫—北京故宫—台北故宫

B. 沈阳故宫—台北故宫—北京故宫

C. 北京故宫—沈阳故宫—台北故宫

D. 台北故宫—沈阳故宫—北京故宫

C

【真题 2012-单选】下列建筑名称与古代天文相关的是（ ）。

A. 文渊阁

B. 中和殿

C. 坤宁宫

D. 紫禁城

D

2. 三大宫殿建筑群：北京故宫太和殿、曲阜孔庙大成殿、东岳泰山神府岱庙。

3. 江南三大名楼：湖北黄鹤楼、湖南岳阳楼、江西滕王阁 注：山西永济鹳雀楼

【2014-真题】下列诗句与历史名楼对应不正确的是：

- A. 四面河山归眼底，万家忧乐到心头——岳阳楼
 - B. 阁中帝子今何在，栏外长江空自流——滕王阁
 - C. 杜少陵五言绝句，范希文两字关情——鹤雀楼
 - D. 晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲——黄鹤楼
- C

4. 四大书院

湖南岳麓书院，江西白鹿洞书院，河南应天书院（睢阳书院），河南嵩山南麓的嵩阳书院

【真题 2012-单选】北宋初期是我国书院教育的高潮期出现了著名的（ ）书院、白鹿洞书院、嵩阳书院、应天书院，合称为“宋初四大书院”。

- A. 丽泽 B. 岳麓 C. 石鼓 D. 茅山

B

5. 四大名亭：安徽滁州的醉翁亭，北京的陶然亭，湖南长沙的爱晚亭和杭州西湖的湖心亭。

【2014-真题】我国四大名亭是因古代文人雅士的诗歌文章而闻名的景点。它们分别是（ ）。

- A. 湖心亭、醉翁亭、兰亭、枫叶亭
- B. 湖心亭、醉翁亭、陶然亭、爱晚亭
- C. 揽月厅、醉翁亭、兰亭、爱晚亭
- D. 鹤归亭、陶然亭、醉翁亭、爱晚亭

B

十一、中国古代选拔人才制度

- 1. 秦朝以前：世卿世禄，后引入军功爵制
- 2. 汉朝：察举制与征辟制，前者是地方推荐德才兼备的人材，后者是中央和地方官府向社会征辟人才。
- 3. 魏文帝：九品中正制，中央按出身、品德等考核民间人才，分为九品录用。
- 4. 科举：隋朝采用分科考试的方式选拔官员，为科举制起源，唐朝考试科目分为常科和制科

两类，武则天开始武举。元代首开“四书试士”，明朝朱元璋开始了八股取士，1905年，光绪帝下诏废除科举制度。

(1) 科举分为分院试、乡试、会试、殿试。

(2) 院试：又叫“童试”，县级考试，童生参加，考上为“生员”，即“秀才”。

(3) 乡试：又叫“秋闱”（在11月份考），省级考试，生员参加，考中为“举人”。考试的场地称贡院。乡试第一名称“解元”。

(4) 会试：国家级考试，举人参加，每三年一届，在乡试的次年3月，又叫“春闱”，因由礼部主持，又称“礼闱”，如遇“恩科”时，也称为“会试恩科”，会试放榜在4月15日，正值杏花开放时，又称“杏榜”，考中为“贡士”，第一名称“会元”。

(5) 殿试：国家级考试，在会试后当年举行，贡士参加。贡士在殿试中均不落榜，只是由皇帝重新安排座次。皇帝亲自决定1—10名次。考上为“进士”。前三名称一甲，一甲第一名称“状元”，一甲第二名称“榜眼”，一甲第三名称“探花”。

(6) 三元：指乡试、会试、殿试中都中第一名，集解元、会元、状元于一身，称为“连中三元”。

【真题 2012-单选】关于中国古代的科举，下列说法不正确的是（ ）。

- A. 武举创立于元朝
- B. 光绪帝下诏废除科举考试
- C. 八股取士始于明朝
- D. 进士科确立于隋炀帝时期

A

【真题 2012-单选】关于科举考试，下列说法正确的是（ ）。

- A. 明清两代会试又被称为春闱
- B. 殿试二甲称为榜眼
- C. 乡试第一名称为会元
- D. 会试第一名称为状元

A

【2013 真题-单选】下列选项中，都与中国古代科举考试有关的一组词语是（ ）。

- A. 蟾宫折桂，桂冠、连中三元
- B. 问鼎中原、独占鳌头、蟾宫折桂
- C. 连中三元、五子登科、名落孙山
- D. 金榜题名、桂冠、独占鳌头

C

【2014-真题】下列说法错误的是（ ）。

- A. 八股文在明代盛极一时，直到清光绪年间才完全废止
- B. 三书是魏书、蜀书和汉书，到明朝时合为一体，后人称为《三国志》
- C. 中国历代均设置专门记录和编撰历史的史官，我国最早的史学家就是从史官中产生的
- D. 八卦代表了早期中国的哲学思想，除了占卜、风水之外，对我国古代医学、武术、军事等方面都产生了深远的影响

B

十二、政治制度

- 1. 三公九卿制：确立于秦朝，盛行于汉；“三公” 为丞相、御史大夫、太尉
- 2. 三省六部制：确立于隋，盛行于唐。

（1）“三省”为：中书省（负责草拟和颁布皇帝诏令），门下省（负责审核政令），尚书省（负责执行命令），

（2）“六部为：吏户礼兵刑工。

【真题 2012-单选】魏晋以后尚书省设“吏部”，掌管（ ）。

- A. 全国土地、户籍、赋税、财政收支等
- B. 法度、祭祀、学校等
- C. 全国官吏的任免、调动等
- D. 各项工程、交通、水利等

C

- 3. 官邸制：由国家为重要官员在任期内提供住房的一种制度，我国自秦汉时就已形成了类似于“官邸制”的官员住房制度。

注：当代主要发达国家几乎都实行了官邸制，虽然 范围不一，但有一点是相同的，即任职期间入住，卸任后搬出。

【真题 2014-单选】十八届三中全会提出规范领导干部工作生活保障制度，探索实行官邸制度。“官邸制”在中国古已有之，也是世界上很多国家通行的制度。以下关于“官邸制”说法错误的（ ）

- A. 配偶和子女通常不可以和官员一起居住官邸
- B. 美国、法国、德国、韩国都实行“官邸制”
- C. “官邸制”在我国秦汉时期就已经出现
- D. 一般情况下，官员对官邸只有居住权，没有产权

A

十三、二十四节气

1. 内容

- (1) 春（立春 2 月 4 日）雨（雨水）惊（惊蛰）春（春分）清（清明）谷（谷雨）天，
- (2) 夏（立夏 5 月 5 日）满（小满）芒（芒种）夏（夏至）暑（小暑、大暑）相连。
- (3) 秋（立秋 8 月 7 日）处（处暑）露（白露）秋（秋分）寒（寒露）霜降（霜降），
- (4) 冬（立冬 11 月 7 日）雪（小雪）雪（大雪）冬（冬至）小大寒（小寒、大寒）。

2. 作用：反映季节的变化，指导农事活动。

表示季节变化：立春、立夏、立秋、立冬四个节气；

象征温度变化：小暑、大暑、处暑、小寒、大寒五个节气；

反映降水量：雨水、谷雨、白露、寒露、霜降、小雪、大雪七个节气；

反应物候现象或农事活动：惊蛰、清明、小满、芒种四个节气。

【真题 2009-单选】 以下节气按照时间顺序排列正确的是（ ）。

- A. 立冬、小雪、小寒、冬至
- B. 白露、秋分、寒露、霜降
- C. 小暑、大暑、处暑、立秋
- D. 立春、惊蛰、雨水、春分

B

【2014-真题】“二十四节气”中的“夏满芒夏暑相连”包含了多少个节气（ ）。

- A. 6
 - B. 5
 - C. 4
 - D. 7
- A

【真题 2012-单选】下列关于二十四节气说法错误的是（ ）。

- A. 惊蛰、清明反映自然物候现象
 - B. 小满、芒种与农作物成熟和收成相关
 - C. 雨水、谷雨反映降水现象
 - D. 立春、春分反映季节变化
- D

十四、天干地支

1. 天干有十：4 甲、5 乙、6 丙、7 丁、8 戊、9 己、10 庚、1 辛、2 壬、3 癸；

地支有十二：4 子、5 丑、6 寅、7 卯、8 辰、9 巳、10 午、11 未、12 申、1 酉、2 戌、3 亥。

2. 干支计时：二十四小时配十二地支，夜间 11 点至 1 点为子时，1 点至 3 点为丑时，其余照推。

3. 干支纪年法

以公元年的尾数在天干中找出对应该尾数的天干，再将公元纪年除以 12，用除不尽的余数在地支中查出对应该余数的地支，这样就得到了公元纪年的干支纪年。

如 2013 年，其尾数为 3，对应的天干为“癸”；以 12 除 2013 得 167，余数为 9，对应的地支为巳。于是 2013 年的干支纪年为“癸巳”年。

【真题 2009 上-单选】古代“子时”指的是（ ）。

- A. 晚上 9 点—晚上 11 点
- B. 晚上 10 点—晚上 12 点
- C. 晚上 11 点—凌晨 1 点

D. 晚上 12 点—凌晨 2 点

C

4. 五更

古人把一夜（19 点到 5 点）分为五个时辰，每个时辰被称为“更”。

一更（黄昏）19 点至 21 点，二更（人定）21 点至 23 点，三更（夜半）23-1 点，四更（鸡鸣）1-3 点五更（平旦）3-5 点。

注：一更相当于子时。

十二、二十八星宿

古代天文学家把天空中可见的星分成二十八组，叫做二十八宿，东西南北四方各七宿，每一方的七宿想象为四种动物形象，叫作四象，即东苍龙、西白虎、南朱雀、北玄武。

东方苍龙七宿（角、亢 kang、氐 di、房、心、尾、箕）；

北方玄武七宿（斗、牛、女、虚、危、室、壁）

西方白虎七宿（奎、娄、胃、昂 mao、毕、觜 zT、参 shen）；

南方朱雀七宿（井、鬼、柳、星、张、翼、轸 zhen）。

【真题 2011-单选】 下列有关天文知识的表述，正确的是（ ）。

- A. 开普勒制成人类历史上第一台天文望远镜，并证实了哥白尼学说
- B. 四象青龙、白虎、朱雀、玄武分别代表东、西、南、北
- C. 世界最早的哈雷彗星记录是《诗经》中的“鲁庄公七年星陨如雨”
- D. 月食发生时地球、月球、太阳在一条直线上，且月球居中

B

【2014-真题】下列与天文无关的语句是（ ）。

- A. 七月流火，九月授衣
- B. 星分翼轸，地接衡庐
- C. 月出于东山之上，徘徊于斗牛之间
- D. 自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝

D

十五、三大国粹

三大国粹：京剧、国画和中医。

1. 京剧

(1) 手段：唱、念、做、打。

(2) 四大行当：生、旦（女性）、净（花脸）、末（年纪较大男性）、丑

(3) 四大名旦：梅兰芳、尚小云、程砚秋、荀慧生

【真题 2014-单选】在京剧艺术中，性格比较天真活泼、爽朗泼辣，举止也比较轻盈伶俐的青年妇女角色称为（ ）。

- A. 花旦
- B. 青衣
- C. 正旦
- D. 武旦

A

【真题 2012-单选】我国的京剧脸谱色彩含义丰富，红色一般表示忠勇侠义，白色一般表示阴险奸诈，而黑色一般表示的则是（ ）。

- A. 忠耿正直
- B. 刚愎自用
- C. 大公无私
- D. 凶暴残忍

A

【真题 2011-单选】京剧作为我国著名剧种，和中医、国画并称为中国三大国粹，下列关于京剧的表述正确的是（ ）。

- A. 人们习惯上称戏班、剧团为“杏园”
- B. 京剧行当中的“净”是指女性角色
- C. “梅派”唱腔创始人是京剧艺术大师梅兰芳先生
- D. 《梁山伯与祝英台》是京剧经典曲目之一

C

【2013 真题-文化】关于京剧艺术，下列说法错误的是（ ）。

- A. 《红灯记》和《智取威火山》是现代京剧
- B. 京剧表演的艺术手段主要有唱、念、做、打
- C. 京剧的主要题材是才子佳人的故事
- D. 京剧的脸谱一般用于净、丑两个角色

C

3. 地方剧种

河 北	河北梆子、评剧	山西	蒲州梆子、上党梆子	陕西	秦腔
山东	山东梆子、吕剧	江苏	昆曲、锡剧	安徽	黄梅戏、庐剧
浙江	越剧、婺剧、绍剧	福建	莆仙戏、梨园戏、闽剧	广东	粤剧、潮剧
湖南	湘剧、祁剧、长沙花鼓戏	河南	豫剧、河南越调	湖北	汉剧、楚剧

【真题 2009 下-单选】 有关地方戏与发源地之间的对应关系，错误的一项是（ ）。

- A. 评剧——天津
- B. 黄梅戏——安徽
- C. 吕剧——山东
- D. 花鼓戏——湖南

A

【2014-真题】下列剧种与其代表作对应正确的是（ ）。

- A. 昆曲——《天仙配》

B. 黄梅戏——《梁山伯与祝英台》

C. 京剧——《霸王别姬》

D. 豫剧——《空城记》

C

十六、传统节日

1. 春节	正月初一	贴春联
2. 元宵节（上元节）	正月十五	赏灯、吃元宵
3. 寒食节	清明前一天	禁烟、吃冷食
4. 清明节	4月5日前后	扫墓、踏青、放风筝
5. 端午节	五月初五	吃粽子、赛龙舟
6. 七夕节	七月初七	穿针乞巧
7. 中元节	七月十五	鬼节
8. 重阳节	九月初九	登高、插茱萸、赏菊
9. 中秋节	八月十五	赏月
10. 下元节	十月十五	
11. 腊八节	腊月初	喝腊八粥

【真题 2012-单选】清明节是我国民间重要的传统节日，期间有很多民俗活动。下列不是清明节民俗活动的是（ ）。

A. 祭祖

B. 植树

C. 登高

D. 踏青

C

【真题 2009 上-单选】“细雨成阴近夕阳，湖边飞阁照寒塘，黄花应笑吴山客，每岁登高在异乡”这首诗中包含我国传统的民间节日是（ ）。

A. 元宵节

B. 七夕节

C. 重阳节

D. 春节

C

【2014 真题-文化】下列诗句按其所描写节日的先后顺序，排列正确的是（ ）。

①桃符呵笔写，椒酒过花斜 ②九日黄花酒，登高会昔闻

③粽包分两髻，艾束著危冠 ④马上逢寒食，途中属暮春

A. ④②③①

B. ①④③②

C. ②④③①

D. ③①②④

B

十七、称谓

1. 谦称，用于自称，如愚、鄙、敝、卑、窃、下官、晚生等，称自己一方的亲属朋友时，常用“家”、“舍”。

2. 敬称，也叫“尊称”，如陛下、殿下、令、尊、贤等。

3. 称字，古人幼时命名，成年（男 20 岁、女 15 岁）取字，如屈平为屈原。

4. 称号，字由父亲或尊长取定，号由自己取，如李白号青莲居士。

5. 称谥号、斋名、籍贯、官名、爵名、官地

6. 年龄称谓

（1）襁褓：未满周岁 孩提：2—3 岁 豆蔻：女子十三岁 及笄：女子十五岁

（2）加冠：男子二十岁而立；三十岁 不惑：四十岁 知天命：五十岁

（3）花甲：六十岁 古稀：七十岁 耄耋：八、九十岁 期颐：一百岁

7. 年号、庙号、谥号

（1）年号，封建帝王为纪在位之年而立的名号。最早的年号是从汉武帝时开始的，如“贞观”是唐太宗李世民的年号。

（2）谥号，帝王、诸侯等人死后，根据其生平行为给予一种称号，是死者生前事迹和品德的概括。如齐宣王

（3）庙号，皇帝死后，在太庙立室供奉时特起的名号，如高祖、太宗等。

注：一般唐代以前称呼他们的谥号，如汉武帝、隋炀帝；对于唐代以后称呼庙号，例如唐太宗、宋高祖。明太祖；清代称呼他们的年号，例如“雍正帝”、“乾隆帝”、“光绪帝”

【2014-真题】下列古代典籍中，哪一部不是以年号命名的？

- A. 《昭明文选》
- B. 《太平广记》
- C. 《永乐大典》
- D. 《康熙字典》

A

【真题 2014-单选】下列表述的中国古代朝代帝王在位先后顺序排列错误的是（ ）。

- A. 汉高祖、汉文帝、汉景帝、汉武帝
- B. 唐高祖、唐太宗、唐高宗、唐明皇
- C. 明太祖、明成祖、明惠帝、明思宗
- D. 清世祖、清宣宗、清穆宗、清德宗

C

十八、三十六计

- 1. 胜战计：瞒天过海、围魏救赵 借刀杀人、以逸待劳、趁火打劫、声东击西
- 2. 敌战计：无中生有、暗渡陈仓、隔岸观火、笑里藏刀、李代桃僵、顺手牵羊
- 3. 攻战计：打草惊蛇、借尸还魂、调虎离山 欲擒故纵、抛砖引玉、擒贼擒王
- 4. 混战计：釜底抽薪、混水摸鱼、金蝉脱壳、关门捉贼、远交近攻、假途伐虢
- 5. 并战计：偷梁换柱、指桑骂槐、假痴不颠、上屋抽梯、树上开花、反客为主
- 6. 败战计：美人计、空城计、反间计、苦肉计、连环计、走为上

【真题 2014-单选】三十六计中，以制造假象来迷惑敌人的计策是（ ）。

- A. 树上开花
- B. 引人入胜
- C. 顺手牵羊
- D. 围魏救赵

A

十九、武经七书

北宋朝廷颁行的兵法，包括《孙子兵法》、《吴子兵法》、《六韬》、《司马法》、《三略》、《尉缭子》、《李卫公问对》。

【真题 2014-不定选】我国的军事著作历史悠久，北宋颁布的《武经七书》作为军事教育官方课程流传至今。下列不属于《武经七书》的是（ ）。

- A. 《孙子兵法》
- B. 《孙臆兵法》
- C. 《六韬》
- D. 《三略》

B

二十一、电影

（一）电影的诞生

1. 1895 年，世界电影在法国诞生， 1905 年，中国电影正式诞生，电影《定军山》，1927 年，美国影片《爵士歌王》诞生，有声电影诞生。

2. 术语

（1）蒙太奇：法语的音译，在电影中，它是指把各种镜头加以剪辑、组合的技巧，一言以蔽之：蒙太奇就是把分切的镜头组接起来的手段。

（2）长镜头：“短镜头”的对称。指在一段持续时间内连续摄取的、占用胶片较长的镜头。

【真题 2012-单选】下列关于电影的说法不正确的是（ ）。

- A. 最早的电影只有画面，没有声音
- B. 电影蒙太奇是一种镜头剪接技术
- C. 《摩登时代》是卓别林的经典作品
- D. 长镜头是指在拍摄中使用焦距很长的镜头

D

3. 中国电影奖

金鸡奖（专家奖）、百花奖（群众奖） 华表奖（政府奖） 童牛奖（优秀儿童少年影片）

香港金像奖、台湾金马奖

4. 世界电影奖

法国戛纳金棕榈奖；德国柏林金熊奖；意大利威尼斯金狮奖；美国奥斯卡金像奖

二十二、体育（奥运）

发祥地	希腊首都雅典西南的奥林匹亚
创始人	顾拜旦，被称为“奥林匹克之父”
会旗	五环旗于 1913 年根据皮埃尔·德·顾拜旦的构思而设计制作，其颜色自左至右依次为蓝（欧洲）、黄（亚洲）、黑（非洲）、绿（大洋洲）、红（美洲）；1919 年，在巴黎举行的奥林匹克代表大会上首次升起
永久会歌	撒马拉斯颂歌：为古典管弦乐曲，希腊人斯皮罗斯·萨马拉斯作曲，科斯蒂斯·帕拉马斯作词；第一次演奏是在 1896 年雅典的第一届奥运会开幕式。
组织体系	国际奥委会（总部瑞士洛桑）、国际单项体育联合会和各个国家或地区的奥委会
中国参加奥运会纪事	1932 年中国第一次参加了在美国洛杉矶举行的第十届奥运会；1952 年，新中国第一次参加了在芬兰赫尔辛基举行的第十五届奥运会

【真题 2013-单选】《撒马拉斯颂歌》1958 年被正式确定为现代奥林匹克运动会永久会歌，并改名《奥林匹克颂歌》。下列关于该会歌的表述错误的是（ ）。

- A. 《奥林匹克颂歌》是首庄严悠扬的乐曲
 - B. 开、闭幕式都要演唱《奥林匹克颂歌》
 - C. 《撒马拉斯颂歌》改编自古罗马管弦乐
 - D. 《撒马拉斯颂歌》出现时间早于五环旗
- C

二十三、中国名花

花中皇后——月季、花中之王——牡丹

花中魁首——梅花、花中西施——杜鹃

花中君子——兰花、水中芙蓉——荷花

凌波仙子——水仙

【2014-真题】下列中国名花与其美称对应正确的是：

- A. 牡丹——花魁
 - B. 杜鹃——花中君子
 - C. 月季——花中皇后
 - D. 荷花——凌波仙子
- C

二十四、现代文学

1. 三部曲

- (1) 郭沫若：《女神》、自传体三部曲：《学生时代》《革命春秋》《洪波曲》
- (2) 茅盾：“蚀”三部曲：《幻灭》《动摇》《追求》；农村三部曲：《春蚕》《秋收》《残冬》
- (3) 巴金：激流三部曲：《家》《春》《秋》；爱情三部曲：《雾》《雨》《电》
- (4) 郭小川：“将军”三部曲：《月下》《雾中》《风前》

2. 诗歌

- (1) 新月派：闻一多：《太阳吟》《洗衣歌》《发现》；徐志摩《再别康桥》
- (2) 雨巷诗人：戴望舒《雨巷》
- (3) 艾青：《大堰河——我的保姆》、《雪落在中国的土地上》、《北方》

3. 戏剧

- (1) 老舍：《骆驼祥子》《四世同堂》《茶馆》《龙须沟》
- (2) 曹禺：《雷雨》《日出》《原野》
- (3) 夏衍：《秋瑾传》《上海屋檐下》《包身工》《狂流》

4. 小说

- (1) 鲁迅：《呐喊》《朝花夕拾》
- (2) 赵树理：《小二黑结婚》《李有才板话》
- (3) 周立波：《暴风骤雨》《山乡巨变》
- (4) 孙犁：《风云初记》《荷花淀》

(5) 柳青:《铜墙铁壁》《创业史》

(6) 杨沫:《青春之歌》

5. 其他

(1) 叶圣陶:《倪焕之》《多收了三五斗》《夜》

《稻草人》(童话集)

(2) 朱自清:《背影》《荷塘月色》

(3) 冰心:《繁星》《春水》《寄小读者》《樱花赞》

【例题-单选】三部曲源于古希腊,指情节连贯的三部悲剧,又称三联剧。现指三部内容各自独立又互相联系的作品。《幻灭》《动摇》《追求》是()。

- A. 茅盾的《蚀》三部曲
- B. 巴金的“激流三部曲”
- C. 郭沫若的自传体三部曲
- D. 郭小川的长诗《将军》三部曲

A

二十五、我国的文化遗产

1. 文化自然遗产

联合国教科文组织把世界遗产分为文化遗产、自然遗产、双重遗产(文化遗产与自然遗产)与文化景观四类。

2006年起每年6月第二个星期六为中国“文化遗产日”。

2014年6月,中国大运河项目、中国与吉尔吉斯斯坦、哈萨克斯坦联合提交的丝绸之路:“长安-天山廊道”路网入选《世界遗产名录》。目前为止,中国的世界遗产数量增至47处。

【2010真题-单选】以下属于人文景观的是()。

- A. 甘肃敦煌莫高窟
- B. 江西庐山
- C. 四川九寨沟
- D. 吉林长白山天池

B

2. 非物质文化遗产

《保护非物质文化遗产公约》中指出非物质文化遗产是被各社区、群体，有时是个人，视为其文化遗产组成部分的各种社会实践、观念表述、表现形式、知识、技能以及相关的工具、实物、手工艺品和文化场所。中国列入名录共 34 处，典型的有：

【09 真题-单选】以下不可能成为非物质文化遗产的是（ ）。

- A. 针灸
- B. 济公的传说
- C. 绍兴黄酒的酿制技艺
- D. 青岛“啤酒节”

D

【真题 2012-单选】非物质文化遗产是指各种以非物质形态存在的与群众生活密切相关、世代相承的传统文化表现形式。下列不属于非物质文化遗产的是（ ）。

- A. 传统节庆礼仪
- B. 传统民俗活动
- C. 传统表演艺术
- D. 传统手工艺品

D

■ 华图网校介绍

华图网校（V.HUATU.COM）于2007年3月由华图教育投资创立，是华图教育旗下的远程教育高端品牌。她专注于公职培训，目前拥有遍及全国各地500万注册用户，已成为公职类考生学习提高的专业门户网站。

华图网校是教育部中国远程教育理事单位。她拥有全球最尖端高清录播互动技术和国际领先的网络课程设计思想，融汇华图教育十余年公职辅导模块教学法，凭借强大师资力量与教学资源、利用教育与互联网的完美结合，真正为考生带来“乐享品质”的学习体验，通过“高效学习”成就品质人生。

华图网校课程丰富多元，涵盖公务员、事业单位、招警、法院、检察院、军转干、选调生、村官、政法干警、三支一扶、乡镇公务员、党政公选等热门考试、晋升及选拔。同时，华图网校坚持以人为本的原则，不断吸引清华、北大等高端人才加入经营管理，优化课程学习平台，提升用户体验，探索网络教育新技术和教学思想，力争为考生提供高效、个性、互动、智能的高品质课程和服务。

华图网校将秉承“以教育推动社会进步”的使命，加快网站国际化进程，打造全球一流的网络学习平台。

我们的使命：以教育推动社会进步

我们的愿景：德聚最优秀人才，仁就基业长青的教育机构

我们的价值观：诚信为根、质量为本、知难而进、开拓创新。

- 咨询电话：400-678-1009
- 听课网址：v.huatu.com（华图网校）